

**Verksamhetsberättelse 2012**

25 januari 2012

**Seminarium med Andreas Ekström: Google – ondskans imperium eller frälsaren från väster?**

Andreas Ekström föreläste om Google, sociala medier och den digitala revolutionen.

Lokal: Studentlitteratur i Lund

Antal deltagare: 42

Ansvarig: Lena Amurén

––––––––––––––––––––––––––––––––

*28 februari 2012*

**Årsmöte med ost- och ölprovning**

Efter årsmötet bjöds på en öl- och ostprovning arrangerad av Lundabryggeriet. Martin Helmersson berättade om småskalig ölbryggning i s.k. mikrobryggerier och ledde sedan en provning av öl från Lundabryggeriet och Malmö Brygghus.

Lokal: Malmö Brygghus, Mazettihuset

Antal deltagare: ca 18

Ansvarig: Cissi Björk Tengå

–––––––––––––––––––––––––––––––

*11 april 2012*

**Seminarium med Helén Enqvist om Sekwa förlag**.

Helén Enqvist, en av grundarna till SEKWA förlag med kontor i Helsingborg, berättade om förlagets översättning och utgivning av fransk skönlitteratur och testade nya idéer till omslag på Förlagsklubbens deltagare.

Lokal: Liber i Malmö

Antal deltagare: 28

Ansvarig: Eva Trägårdh

––––––––––––––––––––––––––––––-

*10-11 maj 2012*

**Studieresa till London i samarbete med Förlagsklubben i Stockholm**

Under två dagar hade vi ett späckat program där vi besökte så olika förlag som möjligt för att få en insikt i dagens engelska bokmarknad. Vi hade satt ett maxantal till 20 resenärer och listan blev genast full. På torsdagskvällen åt vi en god middag på The Oxo Tower och njöt av både mat och utsikt.

**Dorling Kindersley**, som ingår i den stora Pearson-gruppen, ger ut faktaböcker för en internationell marknad. Vi träffade förläggare och redaktörer som berättade om den redaktionella processen, från ”mood boards” till färdig bok.

På **Octopus Publishing Group** fick vi en ordentlig genomgång av den senaste statistiken från den engelska marknaden. Intressant information: om Jamie Oliver har en ny kokbok ute till jul får det en effekt på hela branschen. Men det är tuffa tider nu och Amazon har en stor påverkan på bokhandeln.

**Michael O’Mara Books** är ett självständigt familjeförlag med många kommersiella framgångar; från royalistiskt skvaller till bilderböcker för barn. Vi visades runt av Lesley O’Mara och träffade redaktion och PR-avdelning.

**Christopher MacLehose** är en agent som profilerat sig genom att introducera framför allt nordisk litteratur i Storbritannien, t.ex. Stieg Larsson, Henning Mankell och Peter Høeg. Christopher bjöd in oss till sitt charmanta hus och kontor, där han både bjöd på lunch och fascinerande historier från sin långa tid i förlagsvärlden.

Vi avslutade vårt Londonbesök med en guidad tur i de litterära kvarteren i **Bloomsbury**, där vi bland annat stannade till i den härliga bokhandeln Persephone Books.

Plats: London

Antal deltagare: 20

Ansvarig: Petra Ward

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*31 maj 2012*

**Våravslutning med Gunnel Carlsson**

Gunnel är en av våra främsta trädgårdsprofiler. Hon har under åren synts mycket i tv och står även bakom ett antal framgångsrika böcker, senast *Min trädgårdspassion* (Norstedts). Vi träffades på det charmiga caféet i Stadsparken i Lund, där Gunnel berättade om sin karriär i media och tankar runt bokproduktioner.

Plats: Stadsparkscaféet, Lund

Antal deltagare: 30

Ansvarig: Petra Ward

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*6 september 2012*

**Det nya ramavtalet för översättningar**

Studentlitteraturs bolagsjurist Jerker Fransson redogjorde för översättaravtal med utgångspunkt i det nyligen ingångna ramavtalet för översättningar mellan Sveriges Författarförbund och Svenska Förläggareföreningen.

Plats: Studentlitteratur i Lund

Antal deltagare. 23

Ansvariga: Cissi Björk Tengå och Inger Jänchen

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*4 oktober 2012*

**Formatmallar i Word**

Tommy Lundahl från Studentlitteratur berättade och visade hur man kan använda formatmallar för manusproduktion och mallning av manus för att sedan lättare kunna föra över det till ombrytningsprogram som exempelvis InDesign.

Plats: Studentlitteratur i Lund

Antal deltagare: 20

Ansvarig: Cissi Björk Tengå

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*5 november 2012***Seminarium med Lars Yngve, chefredaktör och grundare av Nya Upplagan**, en oberoende kulturtidskrift. Lars berättade om hur han drog igång sitt framgångsrika projekt och hur han lyckats få kulturpersonligheter att skriva i tidningen utan betalning.

Lokal: Liber i Malmö  
Antal deltagare: 20  
Ansvarig: Maud Steen

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

27 november 2012

**Julavslutning med Lundaförfattarna Set Mattsom och Helena Thorfinn.**

De båda författarna samtalade med varandra om sina böcker, *Ondskans pris* och *Innan floden tar oss*, och om den slingrande vägen till sina respektive författarskap. Moderator Lena Amurén.

Lokal: Gleerups i Malmö

Antal deltagare: 35

Ansvarig: Lena Amurén